



1600/1

سلسلة شهرية تصددعن شركة المطبوعات المصورة المطبوعات المصورة بن م. ل. رئيسة بغريه ليلى شاهين داكردز

لیلی آنالین داکرد: مدیرة انتزیر، مدیرة انتزیر، معیامی شقال

عمن العدد

لبنان ، ۵ ق. له ـ الجههورية العربية السورية ، ۵ ق. ت العراق ، ۵ فلتا - العراق ، ۵ فلتا - العراق ، ۵ فلتا الأردن ، ٦ فلتا - الحكويت ، ٨ فلتا المعلكة العربية السعودية اربيال - البحين (روبية قطر ١ روبية - الجهورية العربية المتحدة ، ۵ مليقا



العنوان : مركز صباغ ــ شارع الحمراء ــ ص. ب. ٤٩٩٦ ــ بيروت ـ لبنان ــ تلفون ٢/١/١١





















وكان "زهير" ذا قماً على الوطواط " أينه يعتقد أنه المجرم المسؤول عن تغييراهنيلة التي أفقدته بصره ...













































النا مرغم على أن أطلب















































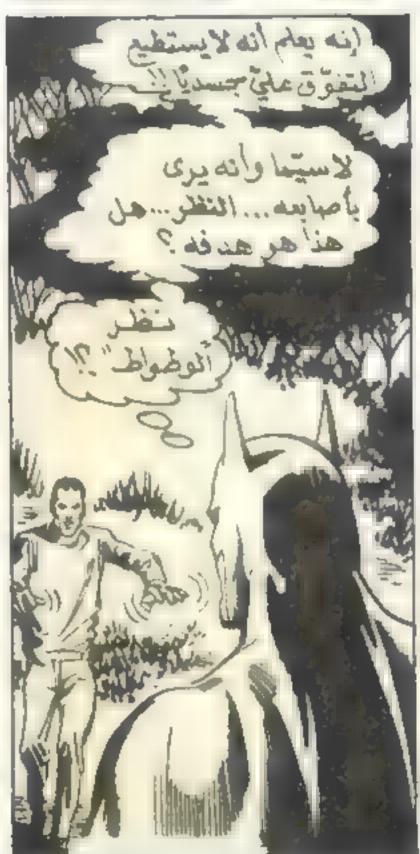




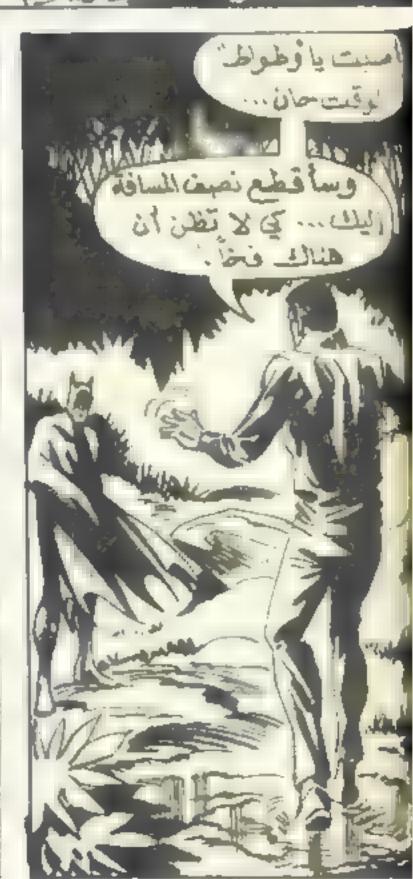


































اراد سائح ان يسجل ذكرياته بعد رحلة تنام بها حول العالم • نقدر ان يضع نبي رأس كل صفحة يكتبها عن أحد البلدان التي زارها ، رسما لعلم ذلك البلد •

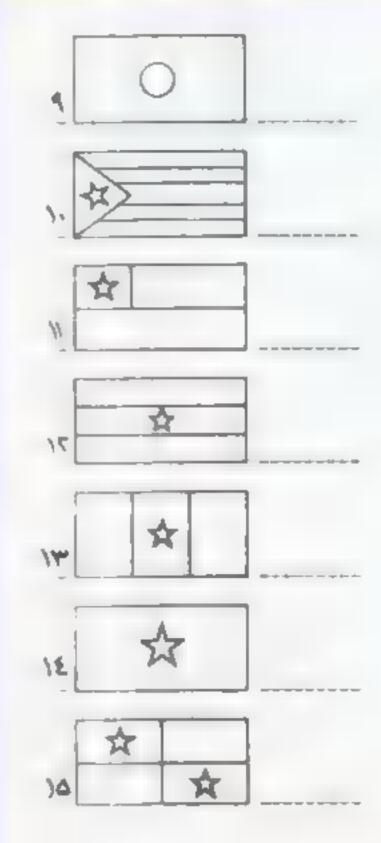
لذلك رسم على قطع صغيرة من الورق اعلام تلك البلدان • وللاسف الشديد لم يستطع صديقنا السائح ان يتذكر الى أي بلد يرجع كل علم من الاعلام التي رسمها •

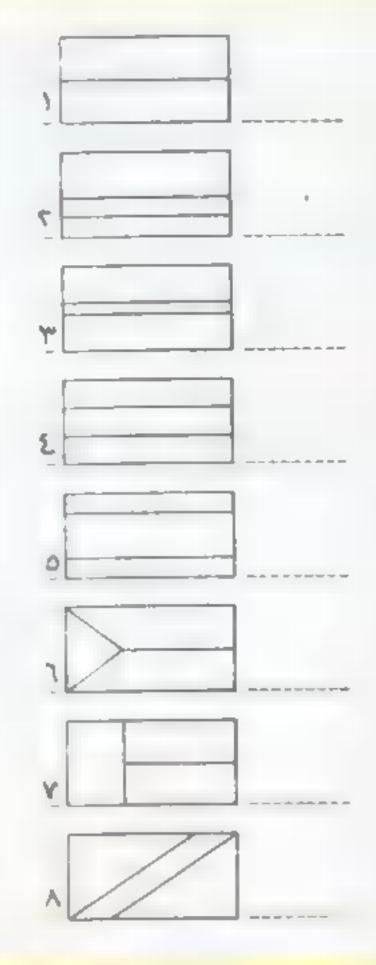
هل تستطيعون مساعدته ا علما بأنه زار البلدان التالية:

تشيلي - كولومبيا - الكونغو - كوبا - اسبانيا - الغابون - هنغاريا - اليابان - مدغشقر - موناكو - باناما - السنغال - الصومال - السنغال - الصومالانيا • تشيكوسلوناكيا - يوغوسلانيا •









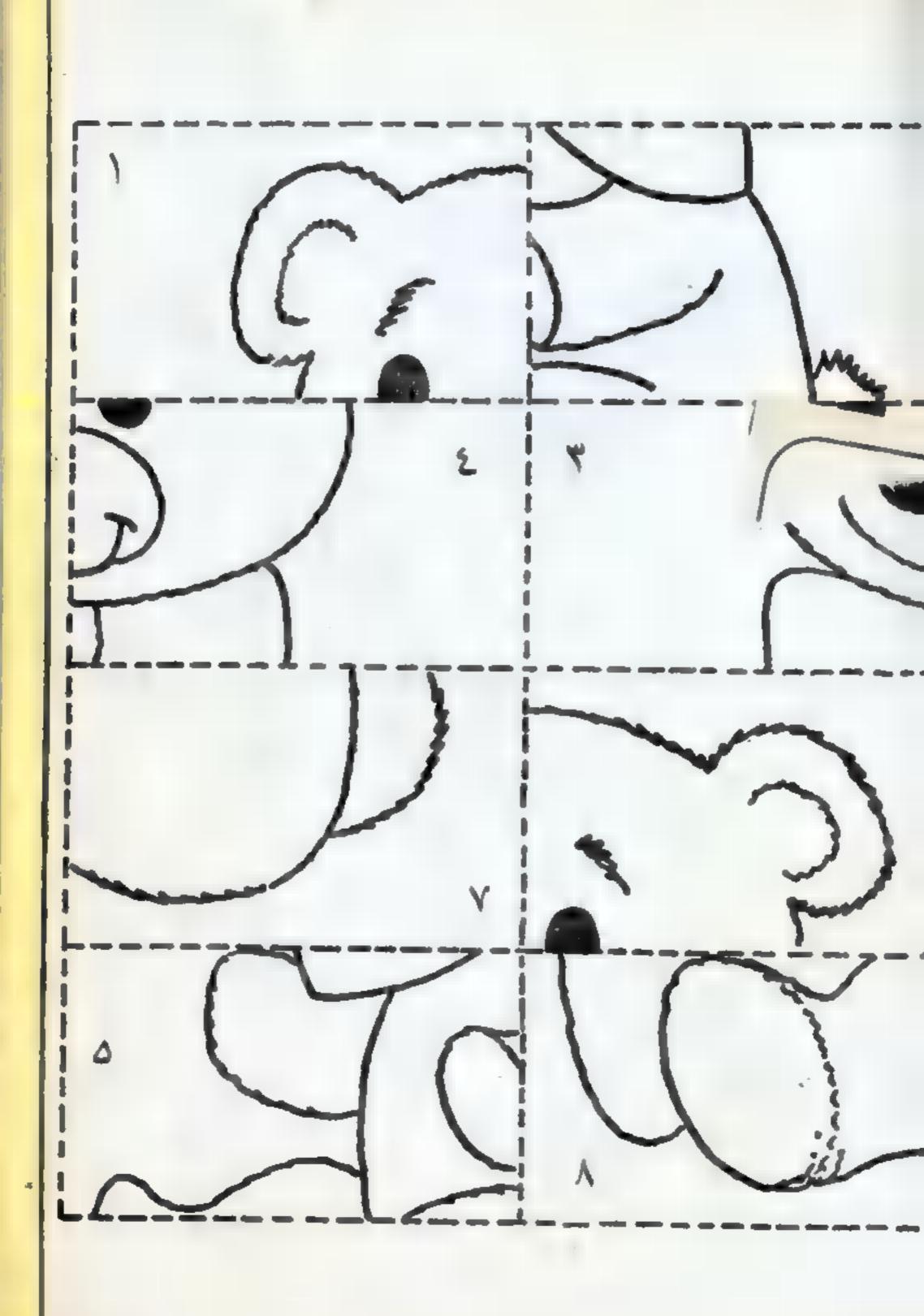
شركة خلفزيون لبنان والمشرق عدى القنالين ٥ و ١١

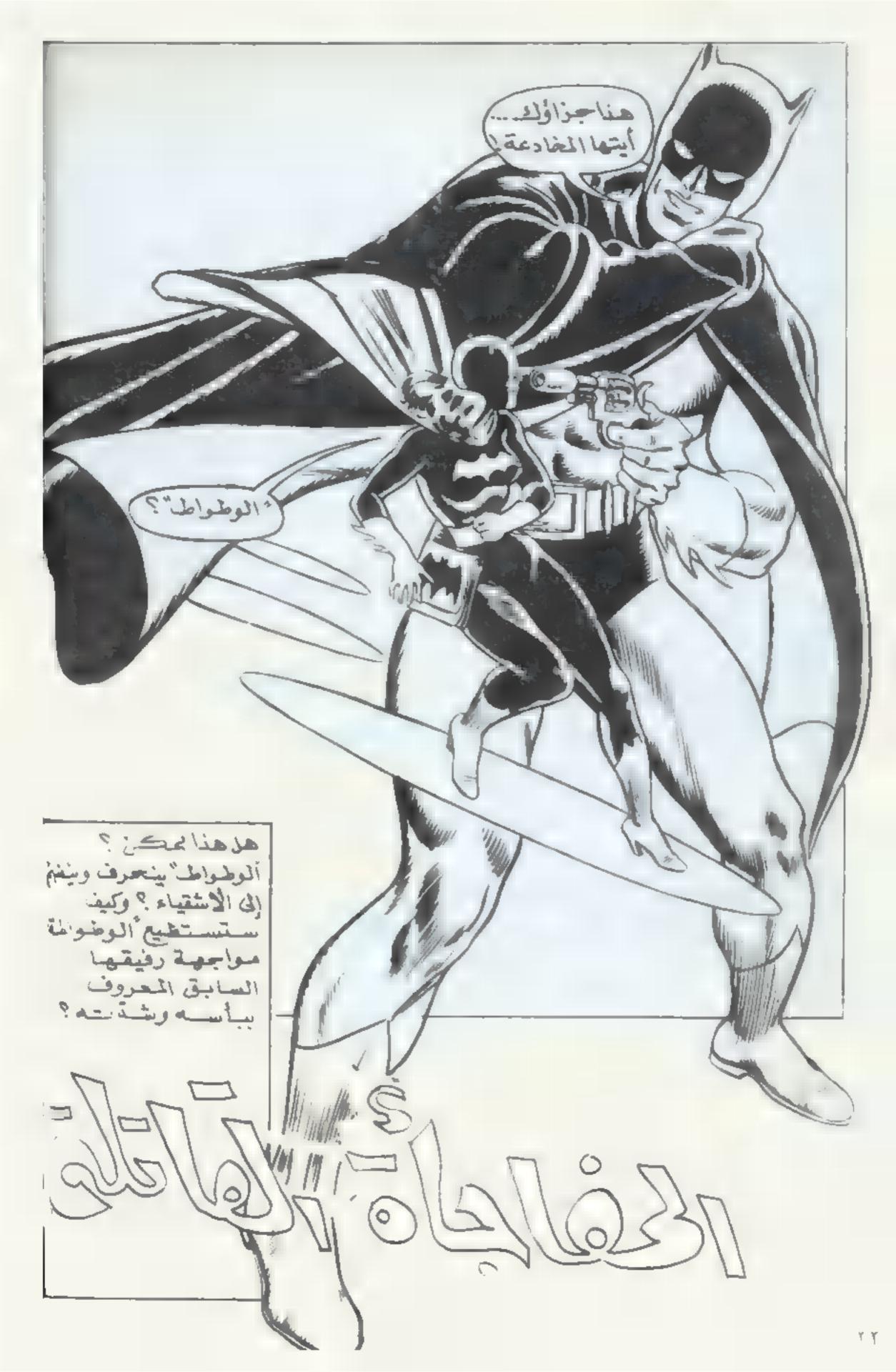
	_					
الأمد	السبت	الجمعة	الخمليس	الأربعاء	المثلاثاد	الإثناين
المتحجرو	٦,،،	فيلم وثائقي	دنيا			
غنسموك	المتدم	الرسوم المنتحركة	الأطبقال	۱٫۳۰ الرسوم المتحركة	۱٫۳۰ الرسوم المستحركة	
			الكولونيله هوش		السيدة والشبح	۷٫۰۰ مايتون ميريس
١٣٠ الأخسار ٢٠٣٠ الأخسار ١٣٠٠						
۱٫۰۰ دان أوغست		الرباعي				علمت بي الحسياة الحسياة
	۹, ۱, السامرة	المصارعة الحرة	۱۰، ۹ القوة الصامتة		۹٫۰۰	ייביינייייייייייייייייייייייייייייייייי
۱۳۰۹ السه السه		۹,۲.	۹,۳، أبطهال شايلو		الهث	المقدام
العرا		ونفم				1

أقوى المسلسلات المحليذ، العربية والعالمية



إجمع المبورة بالطريقة المبحيحة لتتعرف على حيوانات السيرك. انتبه الا تقص هذه المبفحة عبل أن تكون قد أكملت اللعبة على المهفحة التالية. إبدأ بالخائة الأولى وانبتل فيها الرسم الموجود في الخادنة رفتم ا على الصيفحة المقابلة وهكذا دواليك . عثم لون الصيفحة.

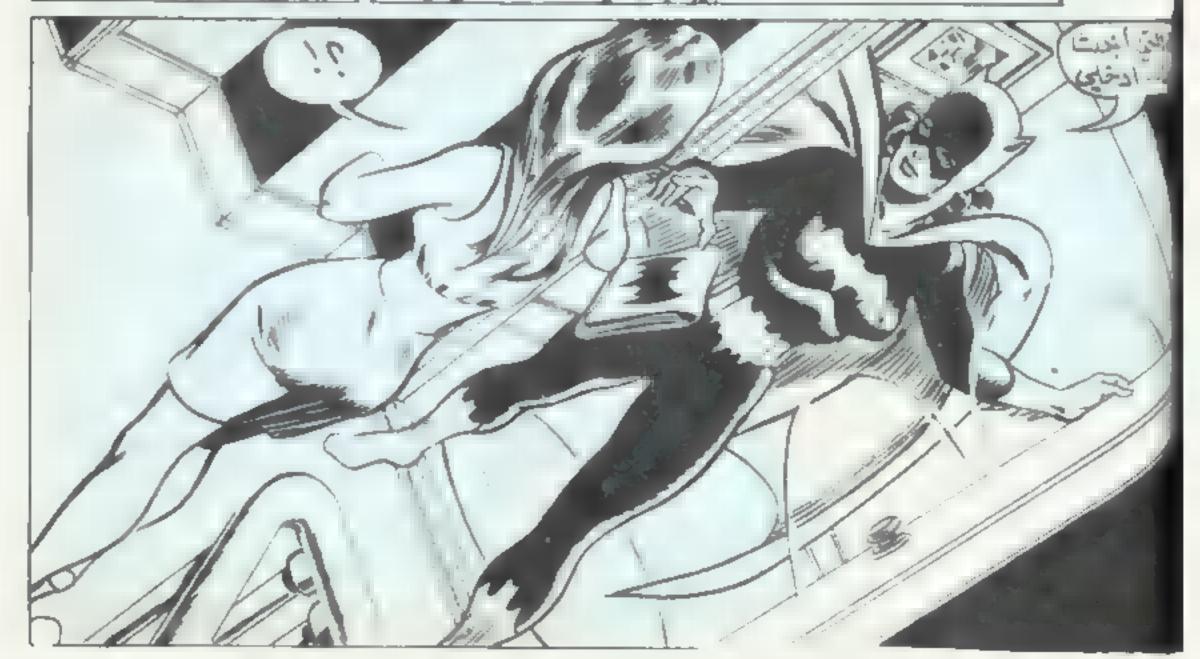






















این بسکن ساك ،



















ونسِرن أخرجت دراجة الولواطة من مغدوق من مغدوق سيارت أوأخرت سيارت أوأخرت تتبعث ...

